

Ciné-concert

CONSERVERIES DE POISSONS DE L'ATELIER A L'USINE

Années 1930 – 1960



Ce ciné-concert, est né d'une rencontre entre un sociologue et documentariste, **Alain Pichon**, réalisateur, notamment, de documentaires sur la vie des pêcheurs bretons à partir de films d'archives (issus pour la plupart du fonds de la Cinémathèque de Bretagne), et un quatuor de chanteurs et musiciens du **Collectif L'Armée du Chalut**, s'appuyant sur le répertoire recueilli par eux et d'autres membres du collectif auprès des ouvrières des conserveries de poissons.

Le ciné-concert - qui a été filmé - a été créé en mars 2025 dans le cadre du festival Pêcheurs du monde. (**durée 52 mn**)

Le film : La forme narrative suit l'évolution du cinéma d'antan, en noir et blanc, muet avec des cartons, mais aussi avec les témoignages de Louise et de Mauricette pour la fin des années 40, puis celui de Gabrielle. Le film montre les effets de la modernisation dans les conserveries entre 1930 et 1960 et ses conséquences sur les conditions de travail des femmes. Les cinéastes sont pour la plupart des amateurs dont les films ont été confiés plus tard à la Cinémathèque de Bretagne.

Les chansons & les musiques : Tout au long des séquences filmées, des extraits de chants et d'airs illustrent, au plus près de la réalité les conditions de vie des ouvriers et ouvrières. Le répertoire est puisé dans les enquêtes menées par Michel Colleu et d'autres membres du collectif auprès d'ouvrières des conserveries de Douarnenez, Le Guilvivec, Concarneau, et les Sables-d'Olonnes.

Les chanteurs : **Brigitte Kloareg** (chant) **Sylvie Guiner** (shruti-box, chant), **Emmanuel Pariselle** (accordéon, concertina, chant), **Bernard Subert** (clarinettes, chant),

Le ciné-concert peut être donné en direct par les quatre musiciens

On peut choisir de **passer le film du ciné concert** donné en mars 2025.

Après le ciné-concert (ou sa version filmée) **un temps d'échanges** avec le réalisateur et les chanteurs est proposé.

Alain Pichon est l'auteur de films sur la voile au travail en Bretagne : *Voiliers en pêche, Septembre 1930 thoniers dans la tempête*

Le collectif L'Armée du Chalut regroupe une dizaine de « chanteurs-musiciens-collecteurs-animateurs » qui proposent diverses formules, selon les projets. Certains ont notamment réalisé récemment les recueils de collecte (avec QR codes d'écoute) *Douarnenez en chansons*, *Mousig bihan - Chansons maritimes du golfe du Morbihan*, *Les gens des Olonnes chantent* ; ces recueils ont été coédités par les associations Emglev Bro Douarnenez, Arexcpo, OPCI.

Teaser du film ciné-concert https://www.youtube.com/watch?v=HC_LHjN3vSI

Pour toute information et échanges sur le ciné-concert :

Michel Colleu (collectif L'Armée du Chalut) 06 34 96 03 13 michel.colleu@gmail.com

Alain Pichon (réalisateur du film) 06 82 69 60 mpimao@free.fr